*Муниципальное Бюджетное Образовательное Учреждение Средняя Общеобразовательная Школа № 15* 2012/2013 уч.год

**Рабочая программа**

по учебному курсу

**«Легоконструирование»**

**разработала:**

Власова Л.П

Учитель ИЗО и технологии

**Пояснительная записка.**

Программа курса «Легоконструирование» соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования. Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Как добиться того, чтобы дети знания, полученные в школе, помогали детям в жизни. Одним из вариантов помощи являются междисциплинарные занятия, где дети комплексно используют свои знания. Материал по курсу «Легоконструирование» строится так, что требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с учащимися разного возраста и по разным направлениям.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ученики учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

**Цель курса:** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

**Задачи курса:**

1. Ознакомление с основными принципами механики;
2. Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
3. Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
4. Формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических − текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
5. Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
6. Развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
7. Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества)
8. Развитие индивидуальных способностей ребенка;
9. Развитие речи детей;
10. Повышение интереса к учебным предметам посредством конструктора ЛЕГО.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

**Личностными результатами** изучения курса «Легоконструирование» является формирование следующих умений:

* оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
* называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы

**Метапредметными результатами** изучения курса «Легоконструирование» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

* *Познавательные УУД:*
* определять, различать и называть детали конструктора,
* конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;
* *Регулятивные УУД:*
* уметь работать по предложенным инструкциям.
* умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
* определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
* *Коммуникативные УУД:*
* уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.
* уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Практика | Кол-во часов |
| 1 | Знакомство с конструктором. Узоры. | Составление узора по собственному замыслу | 1 |
| 2 | Что нас окружает | Конструирование собственной модели | 1 |
| 3 | Какие бывают животные. Дикие животные. | Конструирование модели животного | 1 |
| 4 | Домашние животные | Конструирование модели животного | 1 |
| 5 | Жизнь города.  Наш городской дом | Конструирование многоэтажного дома | 1 |
| 6 | Наш двор. | Моделирование детской площадки | 1 |
| 7 | Наша школа | Моделирование школы | 1 |
| 8 | Наша улица | Моделирование дорожной ситуации. Закрепление ПДД | 1 |
| 9 | Москва-город будущего | Моделирование города будущего | 1 |
| 10 | Какой бывает транспорт. Специальный транспорт | Моделирование транспорта | 1 |
| 11 | Наш любимый город. | Конструирование города | 1 |
| 12 | Наш любимый город.  (Продолжение работы) | 1 |
| 13 | Сказочный замок | Конструирование замка | 1 |
|  |
| 14 | По дорогам сказок. | Конструирование сказочных героев. | 1 |
| 15 | По дорогам сказок. | Конструирование сказочных героев. | 1 |
| 16 | Готовимся к Новому году. Новогодние игрушки | Создание собственной новогодней игрушки | 1 |
| 17 | Готовимся к Новому году. Новогодние игрушки | 1 |
| 18 | Москва-город будущего | Моделирование города будущего | 1 |
| 19 | Воздушный транспорт | Конструирование воздушного транспорта |  |
| 20 | Спорт и его значение в жизни человека | Конструирование спортивного инвентаря | 1 |
| 21 | Спорт и его значение в жизни человека | 1 |
| 22 | Что нас окружает | Конструирование собственной модели | 1 |
| 23 | Геометрические фигуры | Конструирование  геометрических фигур | 1 |
| 24 | Воздушный транспорт | Конструирование воздушного транспорта | 1 |
| 25 | Автомобиль будущего | Конструирование  автомобиля. | 1 |
| 26 | Полеты в космос | Конструирование космической ракеты | 1 |
| 27 | Корабли осваивают вселенную | Создание космического пространства | 1 |
| 28 | Москва-город будущего | Моделирование города будущего | 1 |
| 29 | Москва-город будущего | Моделирование города будущего | 1 |
| 30 | Военный парад | Конструирование военных машин | 1 |
| 31 | Улица полна неожиданностей | Моделирование дорожной ситуации. Закрепление ППД | 1 |
| 32 | Улица полна неожиданностей  (продолжение работы) | Моделирование дорожной ситуации. Закрепление ППД | 1 |
| 33 | LEGO- театр. | Создание театра из LEGO-героев | 1 |
| 34 | LEGO- театр. | Создание театра из LEGO-героев | 1 |

**Всего за год 34 часа.**

**Литература:**

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – 3 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения).
2. Проекты примерных (базисных) учебных программ по предметам начальной школы.
3. Т. В. Безбородова «Первые шаги в геометрии», - М.:«Просвещение», 2009.
4. С. И. Волкова «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009 .